LE TRIDENT
SCÈNE NATIONALE
Cherbourg-en-Cotentin



© DR

LA VALSEUSE

Manigale

Le Trident – Hors les murs
Samedi 11 septembre I 19h30 I Place du Gal de Gaulle - Picauville
Dimanche 12 septembre I 17h I Cour de l'école, place Abbé St-Pierre - Saint-Pierre-Eglise

Bal I En famille

Ouverture de billetterie le 18 septembre

Tarif Gratuit

Saison 2021-2022

LE TRIDENT
SCÈNE NATIONALE
Cherbourg-en-Cotentin

LE TRIDENT
SCÈNE NATIONALE
Cherbourg-en-Cotentin



LA VALSEUSE

Manigale

Avec
Rivo Ralison : contrebasse, kick, banjo, violoncelle, sample
Nadège Queuniet : accordéon, kick, chant, violon
Stéphane Devineau : cistre, violons, guitares, chant

Durée **2 à 3h**

Présentation

Manigale fait feu de tout folk... pourvu que ça chauffe !! Le bal SUPER folk, ça vous transporte, ça vous relie, et ça vous muscle les pattes. Trio issu de la scène normande, Manigale plante son décor avec une contrebasse, une grosse caisse, un diato, et une guitare ou un violon. C'est cru, c'est cuit, ça frotte, ça tape. Avec des airs à danser de Normandie, du Poitou ou d'ailleurs, parfois inventés, toujours inventifs, on vous donnera chaud, et de vous voir vibrer, ça nous fera vibrer. Le bal de Manigale, c'est cette vibration commune. Bienvenue, et en avant deux !



Une intention

Nous rêvons d'un bal folk nomade, d'un spectacle « clic clac », mu par un moyen simple efficace attrayant chaleureux et durable.
Jouer sonorisé dans toutes les conditions ? Un bal comme instantané musical.
Pourquoi pas.
Tu veux danser ? C'est maintenant, c'est ici ou là. Nous ouvrons la boite et c'est parti. C'est *La Valseuse.*

Dans le "monde d'après", sur le fond comme sur la forme, les projets sont en mutation pour exister davantage. Créer des nouveaux espaces d'expression, de liberté reste plus que jamais un enjeu. Manigale anime des « Bals Folk » : les gens y dansent, se touchent et partagent une intimité physique, un élan rythmique, une énergie musicale. Alors, travaillons sur une forme qui se rapproche de cette idée de communauté artistique. Que le spectacle soit immédiat, itinérant et autonome. A la portée de tous.

Manigale

Groupe de bal et de concert, Manigale intervient aussi lors de stages de danses ou d'instruments, dans le cadre de la Compagnie des Airs Sauvages. Ses membres sont par ailleurs enseignants (Nadège et Stéphane) et régisseur (Rivo).
En septembre 2020, Manigale a sorti son premier album « Les Vaches », invité par le WIP (TiersLieu, Colombelles, 14), lors d'une session de sa dernière création scénographique, *Le Bal Totem*.
Le Bal Totem est une installation en étoile qui permet aux musiciens d'être au milieu des danseurs. Son et lumière sont diffusés à partir du mât central.

Rivo Ralison *: contrebasse, kick, banjo, violoncelle, sample*
Diplômé de l'école ATLA en contrebasse et composition (Paris, 2003), il est aussi technicien son et éclairagiste au Relai Culturel Régional (Ducey 50). Impliqué dans de nombreux projets (musique et théâtre), il s'investit dans des esthétiques très variées depuis ses débuts, dont la musique traditionnelle. Citons Nel'Son (rock expérimental), l'Arpenteuse Compagnie (théâtre d'objets).

Nadège Queuniet *: accordéon, kick, chant, violon*
Accordéoniste traditionnelle, elle est l'une des figures de La Loure, association de collectage et de mise en valeur du patrimoine musical normand. Elle est à l'origine du projet artistique lié au collectage « RronPiche », et travaille régulièrement en médiation culturelle (Culture Santé). Enseignante en accordéon à Caen, elle a aussi fait partie de nombreux groupes de musique traditionnelle en Normandie et collabore avec la conteuse Marie Lemoine (compagnie Magnanarelle).

Stéphane Devineau *: cistre, violons, guitares, chant*
Violoneux formé en Poitou, guitariste autodidacte, auteur/compositeur. Il a fait partie de multiples projets en tant que violoniste ou guitariste/chanteur. Citons MesSoulierSontRouges, Allocaroline, Mandarine. Enseignant en Musiques Actuelles à l'école de musique de Ouistreham (14), il partage son temps entre l'artistique et le pédagogique.

Le Trident Scène nationale de Cherbourg en Cotentin
Place du Général de Gaulle
BP 807
Cherbourg Octeville
50108 Cherbourg en Cotentin cedex
T +33 (0)2 33 88 55 50
F + 33 (0)2 33 88 55 59
Location +33 (0)2 33 88 55 55

laboite@trident-sn.com
www.trident-scenenationale.com

Relations avec le public
T +33 (0)2 33 88 54 68 / 06 70 78 23 22
Isabelle Charpentier ic@trident-sn.com
T +33 (0)2 33 88 55 58 / 07 87 28 77 43
Nadège Henry nh@trident-sn.com

Coordination en milieu pénitentiaire & jeune public
T +33 (0)2 33 88 54 67 / 06 73 25 51 03
Cécile Garin cc@trident-sn.com

Secrétariat réservations primaires et maternelles
T +33 (0)2 33 88 55 50
Nathalie Auzeral na@trident-sn.com

Informations & communication
T +33 (0)2 33 88 54 65
Murièle Bosse-Platière mbp@trident-sn.com / presse & médias M +33 (0)6 72 65 83 37
T +33 (0)2 33 88 54 66
Geneviève Poirier gp@trident-sn.com